|  |  |
| --- | --- |
| Принятона педагогическом советеМБДОУ Углегорский д/с «Вишенка»Протокол №1от 1.09.2016г. | Утверждаю:Заведующий  МБДОУ Углегорский д/с «Вишенка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Г. МорозоваОт «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. |
|  |  |

**«Рисование»**

(2-й год обучения) средняя группа

 **Разработчики.**

 **Воспитатели: Л.А.Воробей Е.Г. Неровная**

2016-17 уч. год

 **Содержание**

1. Пояснительная записка:

- Цели и задачи Программы;

- Возрастные особенности воспитанников.

II. Учебно-тематический план

 III. Планируемые результаты реализации Программы.

IV. Диагностическая работа

V. Методические пособия и используемая литература

 **Информация о группе**

Полное наименование, сокращенное: средняя группа « Пчёлки»

Юридический адрес: 347070 , Ростовская обл., Тацинский р-он,

 п. Углегорский, пер. Октябрьский, 8.

Фактический адрес: 347070 , Ростовская обл., Тацинский р-он,

п. Углегорский, пер. Октябрьский, 8.

Фактическая наполняемость: 25 человек

предельная наполняемость групп 25человек

продолжительность пребывания детей в группе: 10 часов

 режим работы МБДОУ: 7.30 -17.30

 **I. Пояснительная записка**

Рабочая Программа разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ Углегорский д/с «Вишенка»:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)

3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014)

4. Конвенция ООН о правах ребёнка

5. Конституция Российской Федерации

6.СанПиН 2.4.1.3049-13

7.Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 61, регистрационный № 2448, № 001491, выдана 28.05.2012 г.)

8.Устав МБДОУ Углегорский д/с «Вишенка»: .

 9.Общеобразовательной программы дошкольного образования

 « От рождения до школы»Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.

 Комаровой М. А. Васильевой

 10.Образовательной программы МБДОУ Углегорский д/с «Вишенка»:

 11. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий.

**Цели и задачи программы**

**Цель:**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рас­сматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусст­ва, прослушивании произведений музыкального фольклора.

**Задачи:**

* Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы ,развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать.
* Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
* Развивать желание использовать в рисовании, разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
* Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
* Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении
* Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
* Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании.
* Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
* Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

 Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций

* Продолжать формировать умение созда­вать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимонов- ских узоров.
* Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут исполь­зоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
* Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять эле­менты городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

 Реализация программы предусматривает два вида деятельности: совместная деятельность взрослого с учетом интеграции областей и ребенка и самостоятельная деятельность детей.

Программа составлена с учетом интегративных областей по разделам:

* Познавательное развитие направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей сенсорное развитие;

Развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

* Социально- коммуникативное развитие направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми: развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* Художественно-эстетическое развития направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении :

развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству».

* Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих ви­дах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнени­ем упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, коорди­нации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правиль­ным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование на­чальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, ов­ладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигатель­ном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Условия (дидактические игры, пальчиковые)

Пальчиковая гимнастика : «Сидит белка на тележке», «Клён», « Кораблик»,

«Торт», « Зайчик», «Апельсин», «Улитка», «Горох», «Зима» «Жили были в домике», «Замок», « Капуста».

Дидактические игры:

« Чудесная коробка», « Народное творчество», « Собери картинку»,

« Смешай цвета» , «Мир фигур».

 Развивающая среда

 Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дым­ковские, каргопольские, тверские); игрушки из дерева (богородская), предметы из резной бересты (короба,шкатулки), роспись разделочных досок(Городец), подносов (Жостово), кружево, вышивка, роспись посуды (новгородская, псковская), вятские игрушкииз соломы, альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.

Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:

Филимоновская народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Городецкая роспись по дереву. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.

Каргополь - народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Дымковская игрушка. -М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Хохлома. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Плакаты в коробке: Филимоновская свистулька. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.

Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечествен­ная война в произведениях художников. - М. : Мозаика-Синтез, 2009.

Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, групп, вы­ставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Книжная графика. Иллюстрации к книгам.

Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта);пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской); портрет (дет­ский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции. )

Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов.

Палитра.

Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различныепредметы, животные).

Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.

Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).

Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.

Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры.

Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования.

Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.

Емкости для промывания ворса кисти от краски.

Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промыванияи приклеивания готовых форм.

Альбомы для раскрашивания

Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров

Стена творчества (для рисования). Стенка для детских работ со сменной экспозицией

Мольберты (2-3 шт.).

Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал).

  **Возрастные особенности воспитанников**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рису­нок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобрази­тельной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигу­ры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 дета­лей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятель­ности; появлением ролевых и реальных взаимодействий ; с развитием изоб­разительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и вооб­ражения.

**II.Учебно – тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | Программное содержание | материалы |
| №1. | «Нарисуй картинку про лето».Цель: Обучение детей доступными средствами отражать полученные впечатления. | Раздаточный материал альбомный лист, гуашь ,кисти ,банка с водой салфетка |
| №2 | «На яблоне поспели яблоки».Цель: Продолжить обучение детей рисовать дерево . | Раздаточный материал цветные карандаши или мелки, альбомный лист 1\2 |
| № 3 | «Красивые цветы» Цель: обучение передавать в рисунке части растений. | Раздаточный материал альбомный листА4 , гуашь, кисти ,банка с водой , салфетка |
| №4 | «Цветные шары» Цель: Обучение передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. | Наглядный материал воздушные шары круглой и овальной формы. |
| №5 | «Золотая осень» Цель: Обучение детей рисовать осень. | Раздаточный материал альбомный лист, гуашь кисти, банка с водой салфетка . |
| №6 | «Сказочное дерево» Цель: Обучение детей создавать в рисунке сказочный образ. | Раздаточный материал карандаши, альбомный лист. |
| №7 | Д\р « Украшение фартука» Цель: Обучение детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. | Наглядное пособие несколько фартуков из гладкой ткани с отделкой Раздаточный материал гуашь ,кисти банка с водой ,салфетка, силуэт фартука из бумаги |
| №8 | «Яички простые и золотые» Цель: Закрепить знание овальной формы, понятие тупой и острый. | Раздаточный материал гуашь белая и желтая, кисти, банка с водой, тонированная бумага |
| №9 | « У кого какой домик»Цель: Обучение детей создавать изображение предметов, из прямоугольных ,квадратных и треугольных частей. | Раздаточный материал альбомный лист, карандаши цветные. |
| №10 | Д\р «Украшение свитера» Цель: Закреплять умение детей украшать предметы одежды дымковским орнаментом. |  Наглядное пособие Дымковский орнамент Раздаточный материал гуашь, кисти, банка с водой , салфетка силуэт свитера из бумаги |
| №11 | « Рыбки плавают в аквариуме» Цель: Обучение детей изображать рыбок , плавающих в разном направлении . | Раздаточный материал альбомный лист круглой и овальной формы ,краски акварель светлых оттенков ,цветные восковые мелки, кисти банка с водой , салфетка |
| №12 | « Маленький гномик» Цель: Обучение детей передавать в рисунке образ маленького человечка. | Наглядный материал гномик раздаточный материал гуашь ,кисти, банка с водой , салфетка, альбом 1\2 листа |
| №13 | « Ёлочка» Цель: Обучение детей передавать в рисунке образ елки. | Раздаточный материал альбомный лист ,гуашь зеленых оттенков , кисти банка с водой салфетка |
| № 14 | « Снегурочка» Цель: Обучение детей изображать Снегурочку в шубке. | Наглядный материал игрушка снегурочка раздаточный материал альбомный лист, гуашь ,кисти, банка с водой салфетка |
| №15 | «Новогодние поздравительные открытки» Цель: Обучение детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное . | Наглядный материал открытки с новогодним содержаниемРаздаточный материал альбомный лист, гуашь кисти ,банка с водой, салфетка  |
| №16 | « Наша нарядная ёлка» Цель: Обучать детей передавать в рисунке образ новогодней елки. | Раздаточный материал альбомный лист ,гуашь, кисти, банка с водой , салфетка |
| №17 | Д\р «Украшение платочка» Цель :Ознакомление детей с росписью дымковской игрушки. | Наглядное пособие Дымковский барышня Раздаточный материал гуашь, кисти ,банка с водой. салфетка квадратный лист бумаги18\*18. |
| №18 | « Развесистое дерево» Цель: Обучение детей изображать дерева с толстыми и тонкими ветвями. | Наглядный материал Раздаточный материал альбомный лист, карандаши графитные. |
| №19 | « Нарисуй какую хочешь игрушку» Цель : Развитие умения задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавать форму частей. | раздаточный материал альбомный лист ,гуашь кисти ,банка с водой салфетка |
| №20 | « Девочка пляшет» Цель: Обучение детей рисовать фигуру человека передавать простейшие соотношение по величине  | Наглядное пособие иллюстрация с изображением танцующей девочкой ,гуашь ,кисти банка с водой, салфетка альбом листа1\2 (фломастеры , цветные мелки) |
| №21 | «Украсим полоску флажками» Цель: Закрепить умение детей рисовать предметы прямоугольной формы. | раздаточный материал гуашь, кисти .банка с водой, салфетка, альбом листа1\2 |
| №22 | « Красивая птица» Цель: Обучение детей рисовать птичку. |  Раздаточный материал альбом листа1\2 (фломастеры , цветные мелки)цветные карандаши |
| №23 | Д\р « Укрась свои игрушки»Цель: Продолжать ознакомление детей с дымковской игрушкой.  |  Наглядное пособие Дымковская игрушка. - раздаточный материал гуашь, кисти, банка с водой, салфетка, альбом листа1\2 |
| №24 | « Аты – баты, шли солдаты» Цель: Обучение детей передавать в рисунке образ солдата. | раздаточный материал альбомный лист ,гуашь кисти ,банка с водой салфетка |
| №25 | « Расцвели красивые цветы»Цель: Обучение детей рисовать красивые цветы. | раздаточный материал гуашь кисти, банка с водой салфетка, бумага для рисования желтого и зеленого тонов 1\2 листа |
|   №26 | Д\р «Украсим кукле платье»Цель: Обучение детей составлять узор из знакомых элементов. | Наглядное пособие Дымковская игрушка Раздаточный материал гуашь, кисти ,банка с водой . салфетка, силуэт платье из бумаги.  |
| №27 | «Козлята выбежали погулять на зеленый лужок»Цель: Продолжать обучение детей рисовать четвероногих животных. | Наглядный матери игрушечный козленок раздаточный материал лист бумаги А4 зеленого тона, гуашь ,кисти, банка с водой , салфетка |
| №28 | « Мое любимое солнышко»Цель: Развитие образных представлений ,воображения детей | Раздаточный материал квадратный лист 20\*20 бумаги, гуашь, кисти ,банка с водой ,салфетка |
| №29 | . «Сказочный домик – теремок» Цель: Обучение детей передавать в рисунке образ сказки | Раздаточный материал цветные карандаши, (мелки)квадратный лист бумаги, кисти ,банка с водой салфетка |
| №30 | « Твоя любимая кукла»Цель: Обучение детей создавать в рисунке образ любимой игрушке | Раздаточный материал цветные карандаши, мелки , фломастеры, альбомный лист бумаги1\2, кисти ,банка с водой, салфетка |
| №31 | «Зайка скачет погулять на зеленый лужок»Цель: Продолжать обучение детей рисовать четвероногих животных. | Наглядный матери игрушечный козленок раздаточный материал лист бумаги А4 зеленого тона, гуашь ,кисти, банка с водой , салфетка |
| №32 | . «Дом, в котором ты живешь» Цель: Обучение детей рисовать большой дом . | раздаточный материал гуашь, кисти, банка с водой ,салфетка ,светло серый альбом листа1\2 |
| №33 | «Самолеты летят сквозь облака»Цель: Обучение детей изображать самолеты. | Раздаточный материалальбом листа1\2 ,карандаши цветные |
| №34 | « Нарисуй картинку о весне» Цель: Развитие умение детей передавать в рисунке впечатление от весны. | Наглядный материал раздаточный материал лист бумаги А4 гуашь7-8 кисти банка с водой салфетка |
| №35 | «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»Цель: Закрепление приемов рисования разными материалами. | Раздаточный материал перья из бумаги 15 см , карандаши цветные ,фломастеры цветные , восковые мелкигуашь .кисти ,банка с водой ,салфетка |
| №36 | . «Сказочный домик – теремок» Цель : Обучение детей передавать в рисунке образ сказки | Раздаточный материал цветные карандаши, (мелки)квадратный лист бумаги, кисти ,банка с водой салфетка |
| №37 | «Нарисуй какую хочешь картинку»Цель: Обучение детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца | раздаточный материал гуашь, кисти, банка с водой салфетка , альбом листа1\2 любого цвета |

Д\р - декоративное рисование.

**III.Планируемый результат реализации программы**

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

**IV.Диагностика**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**V. Методическое пособие и используемая литература**

Комарова Тамара Семеновна — доктор педагогических наук, профес­сор, заслуженный деятель науки РФ, академик Международной акаде­мии наук педагогического образования, заведующий кафедрой начально­го образования и педагогических технологий МГГУ им. М. А. Шолохова, директор научно-образовательного центра «Новые образовательные тех­нологии и творческое развитие личности» при педагогическом факульте­те МГГУ им. М. А. Шолохова.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2015. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2015 Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2015. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2015.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Плакаты большого формата

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2015.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2015,

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. \*