Принято на педагогическом совете Утверждаю: МБДОУ Углегорский д/с «Вишенка» Заведующий МБДОУ Углегорский д/с протокол №1 от 1.09.16г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Г. Морозова

От «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2016г.

«ЛЕПКА»

(2-ой год обучения средняя группа)

Разработчики:

Воспитатели: Л.А.Воробей Е.Г. Неровная

**Содержание**

I. Пояснительная записка:

- Цели и задачи Программы;

- Возрастные особенности воспитанников.

II. Учебно-тематический план

III. Планируемые результаты реализации Программы.

IV. Диагностическая работа

V. Методические пособия и используемая литература

**Информация о группе**

Полное наименование, сокращенное: средняя группа « Пчёлки»

Юридический адрес: 347070, Ростовская обл.,Тацинский р-он, п.Углегорский, пер. Октябрьский, 8.

Фактический адрес: 347070, Ростовская обл.,Тацинский р-он, п.Углегорский, пер. Октябрьский, 8.

Фактическая наполняемость: 25 человека

предельная наполняемость групп 25 человек

продолжительность пребывания детей в группе: 10 часов

режим работы МБДОУ: 7.30 -17.30

**I. Пояснительная записка**

Рабочая Программа (далее - Программа), разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ Углегорский д/с «Вишенка»:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",

2. Федеральный государственный образовательный стандарт

дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и

науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155),

3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014),

4. Конвенция ООН о правах ребёнка,

5. Конституция Российской Федерации,

6. СанПиН 2.4.1.3049-13,

7. Лицензия на право ведения образовательной деятельности ,

8.Устав МБДОУ Углегорский д/с «Вишенка»,

9.Общеобразовательной программы дошкольного образования

« От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.

Комаровой М. А. Васильевой

10. Образовательной программы МБДОУ Углегорский д/с «Вишенка»,

11. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий.

**Цели и задачи программы**

**Цель:**

Развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины.

**Задачи:**

Формировать навык прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета,

фигурки.

Формировать навык вдавливания середины шара, цилиндра для

получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Реализация программы предусматривает два вида деятельности: совместная деятельность взрослого с учетом интеграции областей и ребенка и самостоятельная деятельность детей.

Программа составлена с учетом интегративных областей по разделам:

Познавательное развитие направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей сенсорное развитие;

Развитие познавательно исследовательской и продуктивной

(конструктивной) деятельности;

Социально - коммуникативное развитие направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми: развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи;

связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

Художественно-эстетическое развитие направлено на достижение

целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей

действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:

развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация,

художественный труд) развитие детского творчества; приобщение к

изобразительному искусству».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигатель-

ном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Условия** (дидактические игры, пальчиковые)

Пальчиковая гимнастика:

«Сидит белка на тележке», «Клён», « Кораблик», «Торт», «Зайчик», «Апельсин», «Улитка», «Горох», «Зима» «Жили, были в домике», «Замок», «Капуста».

**Дидактические игры:**

« Чудесная коробка», « Народное творчество», « Собери картинку»,

« Смешай цвета» , «Мир фигур».

**Развивающая среда**

• Скульптура, её виды (малая пластика, декоративная анималистическая, несложная жанровая - по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера).

**Инвентарь для уборки рабочего места**: ведро для мусора, тазик, тряпочки

• Глина; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30 х 30 см для вытирания рук во время лепки.

Фартуки и нарукавники для детей

**Возрастные особенности воспитанников**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигу-

ры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий ; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения.

**II. Учебно – тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Программное содержание | | материалы |
| 1 | « Яблоки и ягоды» Цель: Закрепление  умения детей лепить предметы круглой  формы разной величины. | | Наглядный материал  фрукты и ягоды для  рассматривания пластилин  ,глина, доска для лепки стека |
| 2 | «Большие и маленькие морковки» Цель:  Обучение детей лепке предметов  удлиненной формы. | | Наглядный материал  игрушечный заяц, морковь  пластилин, глина , доска для лепки стека |
| 3 | « Огурец и свекла» Цель: Обучение детей  приемам лепки предметов овальной  формы. | | Наглядный материал  натуральный огурец и  свекла  Раздаточный материал  пластилин, глина ,доска для лепки |
| 4 | « Грибы» Цель: Закрепление умение  детей лепить знакомые предметы ,  используя усвоенные ранние приемы  лепки. | | Наглядный материал  игрушечные грибы  Раздаточный материал лист зеленой бархатной бумаги,  пластилин, глина, доска для лепки |
| 5 | « Угощение для кукол» Цель: Обучение  передавать в лепки выбранный объект,  используя усвоенные ранние приемы | | Раздаточный материал  пластилин, глина доска для лепки, подносы для размещения угощения |
| 6 | « Рыбки» Цель : Закрепление знание  изготовления предметов овальной формы | | Раздаточный материал  пластилин, глина доска для лепки |
| 7 | « Сливы и лимоны» Закрепление знание  изготовления предметов овальной формы  разной по величине. | | Наглядный материал  иллюстрация изображения слив и лимонов пластилин,  глина , доска для лепки стека |
| 8 | | « Разные рыбки» Цель: Обучение  передавать отличительные особенности  разных рыбок, закрепить ранние  усвоенные приемы. | Раздаточный материал  игрушечные рыбки  пластилин, глина доска для лепки, стека |
| 9 | | « Уточка» ( Дымковская игрушка)Цель:  Ознакомление детей с дымковской  игрушкой .Обучение передавать  относительную величину частей уточки. | Наглядный материал  Дымковская народная  игрушка. Раздаточный  материал : глина , доска для лепки, стека |
| 10 | | « Девочка в зимней одежде» Цель:  Обучение детей выделять части  человеческого тела в одежде. | Наглядный материал  глина, пластилин доска для лепки стека |
| 11 | | «Мы слепили снеговиков» Цель:  Закрепление умение детей передавать в  лепке предметы , состоящие из шаров  разной величины. | Раздаточный материал  глина, пластилин, доска для лепки стека |
| 12 | | «Девочка в длинной шубе» Цель:  Обучение детей в лепки передавать  фигуру человека ,соблюдая соотношение  частей по величине | Наглядный материал кукла  в длинной шубе,  скульптура малой формы глина, пластилин, доска для  лепки, стека. |
| 13 | | « Мисочка» Цель: Обучение детей лепить  ,используя уже знакомые приемы, и  новые – вдавливание и оттягивание краев. | Раздаточный материал  глина, пластилин, доска для  лепки, стек |
| 14 | | « Большая уточка с утятами» дымковская  игрушка .(коллективная работа) Цель:  Обучение детей выделять элементы украшения игрушки и лепить её на  подставке. | Наглядный материал  Дымковская народная  игр ушка. глина ,пластилин доска для лепки, стек |
| 15 | | « Птичка» Цель: Обучение детей лепить  птичку, передавая форму тела. | Наглядный материал  игрушечная птичка  пластилин, доска для лепки стек. |
| 16 | | « Козленочек» Цель : Обучение детей  лепить четвероногое животное | Наглядный материал  игрушка козленочка  раздаточный материал  глина, пластилин доска для лепки, стек |
| 17 | | « Зайчик выскочил на полянку, чтобы  пощипать зеленую травку» Цель:  Обучение детей лепить животное ,  передавая овальную форму. | Наглядный материал  игрушечный заяц  раздаточный материал  глина, пластилин доска для лепки, стек лист зеленого картона. |
| 18 | | « Мисочка для трех медведей» Цель:  Обучение детей лепить предметы  одинаковую форму , но разную по  величине. | Наглядный материал три игрушки медведя  раздаточный материал  пластилин, доска для лепки, стек |

**III. Планируемые результаты реализации программы.**

-создает образы разных предметов и игрушек,

-объединяет их в коллективную композицию;

-использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

**IV. Диагностика**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**V. Методическое пособие и используемая литература**

Комарова Тамара Семеновна — доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, академик Международной академии наук педагогического образования, заведующий кафедрой начального образования и педагогических технологий МГГУ им. М. А. Шолохова, директор научно-образовательного центра «Новые образовательные технологии и творческое развитие личности» при педагогическом факультете

МГГУ им. М. А. Шолохова.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней

группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез,

2015.

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М.,2015. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2015 Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2015.Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2015.